

PALMARÈS 2026

GRANDS PRIX



GRAND PRIX DU COURT MÉTRAGE PROFESSIONNEL

Doté par l'AFCA

SOUS MA FENÊTRE, LA BOUE VIOLETTE DELVOYE

Production : La Cellule Productions, OZU Productions



MENTION SPÉCIALE DU JURY POUR UN COURT MÉTRAGE PROFESSIONNEL

IM AUTO TAPES UND BUTTERBROD

KIANA NAGHSHINEH

Production : Laidak Films, ManicMonday



GRAND PRIX DU COURT MÉTRAGE ÉTUDIANT

Doté par l'AFCA

MINUIT MOINS L'INFINI BAPTISTE RATAJSKI

Production : La Poudrière



MENTION SPÉCIALE DU JURY POUR UN COURT MÉTRAGE ÉTUDIANT

AGATHE DOIT PARTIR DYLAN HALL ET MAYA MATAR

Production : Atelier de Sèvres



PRIX DE LA COMPOSITION ORIGINALE POUR UN COURT MÉTRAGE PROFESSIONNEL

Doté par le SNAC, l'U2C, l'UNAC

BARBARA DRAZKOV ***AUTOKAR*** DE SYLWIA SZKILADZ

Production : Amopix, Novanima, OZU Productions, Vivi Films



PRIX SACD POUR UN COURT MÉTRAGE ÉTUDIANT

Doté par la SACD

ZOOTROPE LENA MARTINEZ

Production : ENSAD



PRIX DU PUBLIC POUR UN COURT MÉTRAGE EN COMPÉTITION

Doté par Toon Boom

QUELQU'UN DE SPÉCIAL ALICE GERVAT

Production : ENSAD

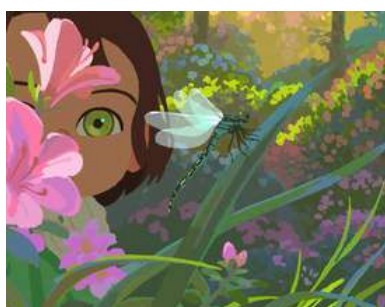


PRIX ALICE-GUY - FNFA 2026 POUR UN COURT MÉTRAGE PROFESSIONNEL

Doté par Brefcinema

UNE FUGUE AGNÈS PATRON

Production : Sacrebleu Productions



PRIX ANDRÉ-MARTIN POUR UN LONG MÉTRAGE

Doté par l'AFCA et CITIA

AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES MAÏLYS VALLADE ET LIANE-CHO HAN

Production : Ikki Films, Maybe Movies, Puffin Pictures

