

afca

association française
du cinéma d'animation

Participer à
un projet
artistique
d'éducation à
l'image

FESTIVAL
NATIONAL
DU FILM
D'ANIMATION
BRUZ
RENNES
MÉTROPOLE

24-30
AVRIL
2017

PROGRAMMATION À DESTINATION
DES ÉCOLES MATERNELLES

Ce dossier s'adresse à tous les enseignants qui souhaitent faire découvrir le cinéma d'animation à leurs classes du 24 au 30 avril 2017 lors du Festival national du film d'animation, à Bruz et à Rennes (35).

FESTIVAL NATIONAL DU FILM D'ANIMATION

Implanté à Bruz et sur la Métropole rennaise depuis 2010, le Festival national du film d'animation de l'AFCA (Association Française du Cinéma d'Animation) se déroule du 24 au 30 avril 2017.

Participez à ce temps fort avec votre classe !

PRÉSENTATION DU FESTIVAL DES TOUT PETITS

ACCOMPAGNER
LA DÉCOUVERTE
DU CINÉMA

RENCONTRER
LE PUBLIC
SCOLAIRE

VALORISER LE
DIALOGUE ET
L'ENGAGEMENT
DE L'ÉLÈVE

Le Festival national du film d'animation propose chaque année de découvrir les **nouvelles créations françaises du cinéma d'animation**. La France est le troisième pays producteur de films d'animation derrière les Etats-Unis et le Japon! *Le roi et l'oiseau*, *Kirikou et la sorcière*, *Les triplettes de Belleville*, *Persepolis*, *Les minions*, *Ma vie de courgette*... les exemples ne manquent pas et révèlent une effervescence créative aux **techniques** variées.

Le cinéma d'animation regroupe un ensemble de techniques. Dessin animé traditionnel ou par ordinateur, 3D et images de synthèse, pâte à modeler, marionnettes, sable, peinture... On y retrouve des films d'aventures, des comédies, de la science-fiction, des polars, des films fantastiques, des documentaires et même des films d'horreur ou des comédies musicales. Un film d'animation est réalisé « **image par image** ». Chaque image devant être construite, sa fabrication nécessite alors plus de temps et de moyens.

En plus d'œuvrer à la promotion des films d'animation par la diffusion des œuvres, l'une des missions centrales de l'AFCA est de favoriser la rencontre des publics avec ce cinéma. Car contrairement aux idées reçues, le cinéma d'animation ne s'adresse pas qu'aux enfants et est avant tout du cinéma!

Pour partager ces créations et les rendre accessibles à tous, **des programmes par classes d'âge** sont établis. Ces actions participent à l'éveil de la **curiosité** des élèves dans toute la diversité du cinéma et les invitent à une **expérience cinématographique** à part entière.



PROPOSITIONS POUR LES MATERNELLES (dès 3 ans)

PROGRAMMATION PAR JOUR ET PAR HEURE (sous réserve de modifications)

MERCREDI 26 AVRIL 2017

10H00 - LE FESTIVAL DES TOUT PETITS | PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES

Projection d'un programme de 8 courts métrages.

Le Grand Logis, Grande Salle - 10, avenue du Général de Gaulle - 35170 Bruz

3€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : environ 35 minutes

10H00 - LE FESTIVAL DES TOUT PETITS | PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES

En partenariat avec Le Théâtre de Lillico

Projection d'un programme de 8 courts métrages;

Théâtre de la Parcheminerie - 23, rue de la Parcheminerie - 35000 Rennes

3€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : environ 35 minutes

JEUDI 27 AVRIL 2017

10H00 - LE FESTIVAL DES TOUT PETITS | PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES

En partenariat avec Le Théâtre de Lillico

Projection d'un programme de 8 courts métrages.

Théâtre de la Parcheminerie - 23, rue de la Parcheminerie - 35000 Rennes

3€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : environ 35 minutes

VENDREDI 28 AVRIL 2017

10H00 - LE FESTIVAL DES TOUT PETITS | PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES

En partenariat avec Le Théâtre de Lillico

Projection d'un programme de 8 courts métrages.

Théâtre de la Parcheminerie - 23, rue de la Parcheminerie - 35000 Rennes

3€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : environ 35 minutes

LES OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES POUR LES MATERNELLES

Se déplacer vers l'événement constitue un premier temps fort. Les enfants comprennent qu'ils sont dans un temps privilégié d'accueil et de partage. Assister à une projection cinématographique est à la fois une approche du **vivre-ensemble** et une **découverte d'un art visuel** qui est aussi le leur.

Au cours de ces visionnages, trois enjeux pédagogiques sont ciblés :

Observer des
images animées :
ce que je vois

Saisir chaque
histoire : *ce que
racontent
les images*

Échanger sur
des ressentis, des
émotions : *ce que
j'ai aimé,
moins aimé*

INFORMATIONS PRATIQUES À NOTER

> SENSIBILISATION EN CLASSE

En amont de la venue au festival et selon les disponibilités de l'équipe médiation de l'AFCA, nous pouvons **intervenir en classe** pour sensibiliser les enfants sur le cinéma d'animation.

> RÉSERVATIONS

Les réservations se font en ligne depuis le site Internet du Festival national du film d'animation **à compter du lundi 27 février 2017** (rubrique Infos pratiques): WWW.FESTIVAL-FILM-ANIMATION.FR/INFOS-PRATIQUES/SCOLAIRE-ACCUEIL-DE-LOISIRS

> CONTACT

Sophie Batellier, chargée de l'action culturelle et des relations avec les publics
mediation@afca.asso.fr - 09 81 90 92 43
Hélène Renaud, médiatrice culturelle
rencontres@afca.asso.fr - 09 81 90 92 43



À BIENTÔT !