

afca

association française
du cinéma d'animation

Participer à
un projet
artistique
d'éducation à
l'image



FESTIVAL
NATIONAL
DU FILM
D'ANIMATION
BRUZ
RENNES
MÉTROPOLE

24-30
AVRIL
2017

PROGRAMMATION À DESTINATION
DES COLLÈGES (de la 6e à la 3e)

Ce dossier s'adresse à tous les enseignants qui souhaitent faire découvrir le cinéma d'animation à leurs classes du 24 au 30 avril 2017 lors du Festival national du film d'animation, à Bruz et à Rennes (35).

FESTIVAL NATIONAL DU FILM D'ANIMATION

Implanté à Bruz et sur la Métropole rennaise depuis 2010, le Festival national du film d'animation de l'AFCA (Association Française du Cinéma d'Animation) se déroule du 24 au 30 avril 2017.

Participez à ce temps fort avec votre classe !

PRÉSENTATION DU FESTIVAL

ACCOMPAGNER
LA DÉCOUVERTE
DU CINÉMA

RENCONTRER
LE PUBLIC
SCOLAIRE

VALORISER LE
DIALOGUE ET
L'ENGAGEMENT
DE L'ÉLÈVE

Le Festival national du film d'animation propose chaque année de découvrir les **nouvelles créations françaises du cinéma d'animation**. La France est le troisième pays producteur de films d'animation derrière les Etats-Unis et le Japon! *Le Roi et l'oiseau*, *Kirikou et la sorcière*, *Les Triplettes de Belleville*, *Persepolis*, *Les Minions*, *Ma vie de Courgette*... les exemples ne manquent pas et révèlent une effervescence créative aux **techniques** variées.

Le cinéma d'animation regroupe un ensemble de techniques. Dessin animé traditionnel ou par ordinateur, 3D et images de synthèse, pâte à modeler, marionnettes, sable, peinture... On y retrouve des films d'aventures, des comédies, de la science-fiction, des polars, des films fantastiques, des documentaires et même des films d'horreur ou des comédies musicales. Un film d'animation est réalisé « **image par image** ». Chaque image devant être construite, sa fabrication nécessite alors plus de temps et de moyens.

En plus d'œuvrer à la promotion des films d'animation par la diffusion des œuvres, l'une des missions centrales de l'AFCA est de favoriser la rencontre des publics avec ce cinéma. Car contrairement aux idées reçues, le cinéma d'animation ne s'adresse pas qu'aux enfants et est avant tout du cinéma!

Pour partager ces créations et les rendre accessibles à tous, **des programmes par classes d'âge** sont établis. Ces actions participent à l'éveil de la **curiosité** des élèves dans toute la diversité du cinéma et les invitent à une **expérience cinématographique** à part entière.



PROPOSITIONS POUR LES COLLÈGES (de la 6e à la 3e)

PROGRAMMATION PAR JOUR ET PAR HEURE (sous réserve de modifications)

LUNDI 24 AVRIL 2017

11H00 - ATELIER DE CRÉATION SONORE | CLASSES DE 6e

Mené par des artistes musiciens, l'atelier propose de découvrir la bande son (bruitages et voix) d'un film de la collection Prévert : «Le Cancre».

Le Grand Logis, Salle Molière - 10, avenue du Général de Gaulle - 35170 Bruz

4€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 1 heure

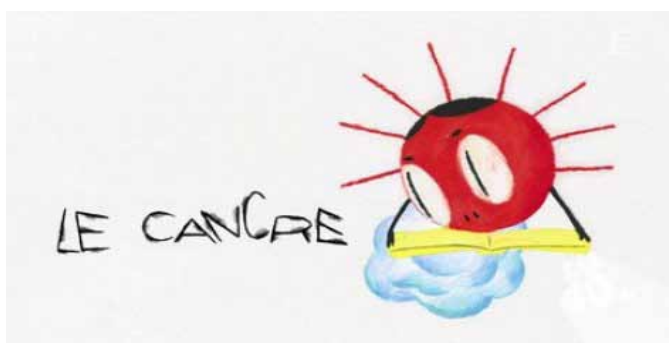
14H00 - PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES PROFESSIONNELS | CLASSES DE 6e ET 5e

Projection d'un programme de 9 courts métrages professionnels en compétition pour Le Festival 2017 (vote des élèves).

Le Grand Logis, Grande Salle - 10, avenue du Général de Gaulle - 35170 Bruz

3€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 74 minutes



Visuel du film *Le cancre* de la collection
En sortant de l'école



Visuel du film *Estate*,
court métrage professionnel en compétition

14H00 - PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES ÉTUDIANTS | CLASSES DE 4^e ET 3^e

Projection d'un programme de 17 courts métrages étudiants en compétition pour Le Festival 2017.

Auditorium Auréa - Rue des planches - 35170 Bruz

3€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 85 minutes

14H00 - ATELIER DE PRATIQUE

Mené par un intervenant spécialisé, l'atelier permet à chacun de découvrir le cinéma d'animation à travers la réalisation d'un film très court utilisant la technique de la rotoscopie.

Salle Gauguin - 10, avenue du Général de Gaulle - 35170 Bruz

4€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 2 heures

MARDI 25 AVRIL 2017

10H00 - ATELIER DE PRATIQUE

Mené par un intervenant spécialisé, l'atelier permet à chacun de découvrir le cinéma d'animation à travers la réalisation d'un film très court utilisant la technique de la rotoscopie.

Salle Gauguin - 10, avenue du Général de Gaulle - 35170 Bruz

4€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 2 heures

14H00 - PROJECTION DE FILMS D'ATELIERS COORDONNÉS PAR L'AFCA

Projection de courts métrages réalisés par des classes en 2016 et 2017 dans le cadre de projets pédagogiques coordonnés par l'AFCA pour initier le jeune public au cinéma d'animation. La projection sera suivie d'un partage d'expériences entre les élèves.

Le Grand Logis, Grande Salle - 10, avenue du Général de Gaulle - 35170 Bruz

Entrée libre [sur réservation](#) (priorité aux classes ayant participé aux actions)

Durée : 1 heure

14H00 - ATELIER DE PRATIQUE

Mené par un intervenant spécialisé, l'atelier permet à chacun de découvrir le cinéma d'animation à travers la réalisation d'un film très court utilisant la technique de la rotoscopie.

Salle Gauguin - 10, avenue du Général de Gaulle - 35170 Bruz

4€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 2 heures

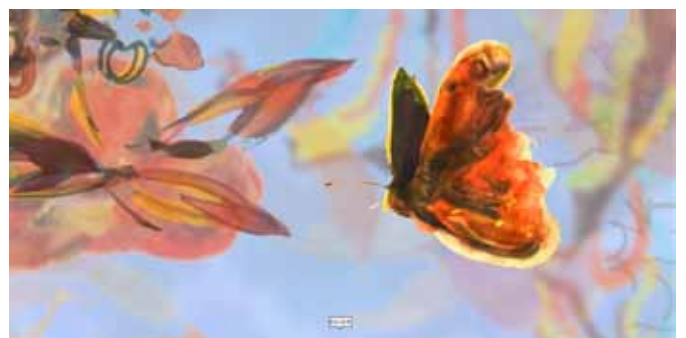
15H15- PROJECTION DE FILMS DE COMMANDES

Projection d'une sélection de films réalisés dans le cadre de commandes (publicités, film institutionnels et pédagogiques, etc.).

Le Grand Logis, Grande Salle - 10, avenue du Général de Gaulle - 35170 Bruz

3€ par enfant et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 enfants)

Durée : 38 minutes



Visuels de dessins réalisés dans le cadre de l'atelier de pratique rotoscopie

11H00 - PROJECTION DE FILMS D'ATELIERS

Projection de films, en sélection pour le Festival 2017, réalisés par des classes, sur des temps d'activités périscolaires ou par des groupes d'amateurs dans l'objectif d'initier au cinéma d'animation.

Le Grand Logis, Salle Molière - 10, avenue du Général de Gaulle - 35170 Bruz

3€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 1 heure

9H30- PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES PROFESSIONNELS | CLASSES DE 6e ET 5e

Projection d'un programme de 9 courts métrages professionnels en compétition pour Le Festival 2017 (vote des élèves).

Le Grand Logis, Salle Molière - 10, avenue du Général de Gaulle - 35170 Bruz

3€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 74 minutes

9H30 - PROJECTION DE CLIPS

Projection de 14 clips sélectionnés pour le Festival 2017.

Cinéville colombier - Place du Colombier - 35000 Rennes

3€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 45 minutes

10H00 - PROJECTION DU LONG MÉTRAGE «MA VIE DE COURGETTE» DE CLAUDE BARRAS

«Ma vie de courgette» réalisé par Claude BARRAS a reçu le César 2017 du meilleur long métrage d'animation.

Le Grand Logis, Grande Salle - 10, avenue du Général de Gaulle - 35170 Bruz

3€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 1h10

10H00 - SECRET DE FABRICATION AVEC YAN VOLSY

Menée par un artiste compositeur, l'intervention permet de recréer la bande son du film «Le plus petit homme du monde».

Auditorium Auréa - Rue des planches - 35170 Bruz

3€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 1h30

10H00 - ATELIER DE PRATIQUE

Mené par un intervenant spécialisé, l'atelier permet à chacun de découvrir le cinéma d'animation à travers la réalisation d'un film très court utilisant la technique de la rotoscopie.

Salle Gauguin - 10, avenue du Général de Gaulle - 35170 Bruz

4€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 2 heures

14H00 - SECRET DE FABRICATION AVEC PABLO PICO

Menée par le compositeur du film «Adama», l'intervention permet d'interroger le rapport entre l'image et la musique.

Auditorium Auréa - Rue des planches - 35170 Bruz

3€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 1h30

14H00 - ATELIER DE PRATIQUE

Mené par un intervenant spécialisé, l'atelier permet à chacun de découvrir le cinéma d'animation à travers la réalisation d'un film très court utilisant la technique de la rotoscopie.

Salle Gauguin - 10, avenue du Général de Gaulle - 35170 Bruz

4€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 2 heures

14H00- PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES PROFESSIONNELS | CLASSES DE 6e ET 5e

Projection d'un programme de 9 courts métrages professionnels en compétition pour Le Festival 2017 (vote des élèves).

Cinéville colombier - Place du Colombier - 35000 Rennes

3€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 74 minutes

14H00 > 19H00 - SALON DES NOUVELLES ÉCRITURES | En partenariat avec Les Champs Libres

Expérimentation de jeux, d'applications numériques, d'immersion en réalité virtuelle, de machinimas, de vidéomapping...

Les Champs Libres - Cours des alliés - 35000 Rennes

Accès libre

14H30 - PROJECTION DE FILMS D'ATELIERS

Projection de films, en sélection pour le Festival 2017, réalisés par des classes, sur des temps d'activités périscolaires ou par des groupes d'amateurs dans l'objectif d'initier au cinéma d'animation.

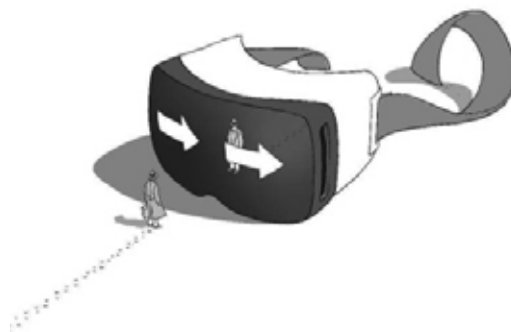
Le Grand Logis, Salle Molière - 10, avenue du Général de Gaulle - 35170 Bruz

3€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 1 heure



Visuel du casque de réalité virtuelle du jeu vidéo SENS VR



Visuel du film *Vieil ours*, court métrage professionnel en compétition

10H00 - ATELIER DE PRATIQUE

Mené par un intervenant spécialisé, l'atelier permet à chacun de découvrir le cinéma d'animation à travers la réalisation d'un film très court utilisant la technique de la rotoscopie.

Salle Gauguin - 10, avenue du Général de Gaulle - 35170 Bruz

4€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 2 heures

11H00 - PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES ÉTUDIANTS | CLASSES DE 4^e ET 3^e

Projection d'un programme de 17 courts métrages étudiants en compétition pour Le Festival 2017.

Le Grand Logis, Grande Salle - 10, avenue du Général de Gaulle - 35170 Bruz

3€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 85 minutes

11H00 - PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES ÉTUDIANTS | CLASSES DE 4^e ET 3^e

Projection d'un programme de 17 courts métrages étudiants en compétition pour Le Festival 2017.

Cinéville colombier - Place du Colombier - 35000 Rennes

3€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 85 minutes



Visuel du film *70s Venice beach*, court métrage étudiant en compétition

14H00 - ATELIER DE PRATIQUE

Mené par un intervenant spécialisé, l'atelier permet à chacun de découvrir le cinéma d'animation à travers la réalisation d'un film très court utilisant la technique de la rotoscopie.

Salle Gauguin - 10, avenue du Général de Gaulle - 35170 Bruz

4€ par élève et par accompagnateur (gratuité pour 1 accompagnateur pour un groupe de 10 élèves)

Durée : 2 heures

14H00 > 19H00 - SALON DES NOUVELLES ÉCRITURES | En partenariat avec Les Champs Libres

Expérimentation de jeux, d'applications numériques, d'immersion en réalité virtuelle, de machinimas; de vidéomapping, démonstration du générateur automatique d'animations «Autograf», etc.

Les Champs Libres - Cours des alliés - 35000 Rennes

Accès libre

DOMAINE 1 : Le langage des arts pour penser et communiquer

- > Identifier le film d'animation comme création artistique
- > Échanger avec des professionnels du secteur
- > Décrypter une oeuvre cinématographique
- > Exprimer des émotions

DOMAINE 2 : Le film d'animation comme méthode et outil pour apprendre

- > Approcher les différentes techniques d'animation
- > S'interroger sur le rôle de l'image dans le quotidien
- > Éduquer son regard

DOMAINE 3 : Participer à la formation de la personne et du citoyen

- > Respecter les consignes de projection et d'échange
- > S'exprimer oralement de façon individuelle et collective
- > Travailler en équipe

DOMAINE 4 : Le film d'animation comme apprentissage d'une culture scientifique et technologique

- > Questionner un film d'animation (croyance, fait réel, hypothèse, message...)
- > Développer un raisonnement, un point de vue
- > Argumenter et déployer un sens critique

DOMAINE 5 : Participation à une culture générale

- > Le film d'animation au croisement des disciplines: histoire, géographie, français, histoire des arts, enseignement moral et civique, sciences humaines...
- > Découverte des métiers de l'animation, ouverture sur un secteur professionnel



> SENSIBILISATION EN CLASSE

En amont de la venue au festival et selon les disponibilités de l'équipe médiation de l'AFCA, nous pouvons **intervenir en classe** pour sensibiliser les élèves sur le cinéma d'animation.

> RÉSERVATIONS

Les réservations se font en ligne depuis le site Internet du Festival national du film d'animation **à compter du lundi 27 février 2017** (rubrique Infos pratiques): WWW.FESTIVAL-FILM-ANIMATION.FR/INFOS-PRATIQUES/SCOLAIRE-ACCUEIL-DE-LOISIRS

> CONTACT

Sophie Batellier, chargée de l'action culturelle et des relations avec les publics
mediation@afca.asso.fr - 09 81 90 92 43
Hélène Renaud, médiatrice culturelle
rencontres@afca.asso.fr - 09 81 90 92 43



À BIENTÔT !